



# Más que lectura

## Literatura y ESI

### Diez títulos y una antología para trabajar contenidos de la ESI

La Ley Nacional 26.150 de Educación Sexual Integral, sancionada en 2006, reconoce el derecho de los niños, niñas y adolescentes a recibir educación sexual integral en todos los niveles de enseñanza. Esto significa que los organismos estatales del área de Educación deben procurar los medios necesarios para garantizar el cumplimiento de la ley. La ESI, entonces, es un derecho más y, como tal, debemos garantizarlo entre todos y todas.

Tradicionalmente, la escuela asociaba la sexualidad a la enseñanza de cuestiones ligadas a la genitalidad o a la reproducción sexual. Sin dudas, esos temas generaban mucha curiosidad, pero también vergüenza y temor. Hoy ya sabemos que el concepto de “sexualidad” es mucho más amplio y comprende aspectos biológicos, psicológicos, sociales, afectivos y éticos. Este enfoque integral de la sexualidad se expresa en cinco ejes conceptuales que fueron consensuados con profesionales de diversas esferas y credos. Estos ejes son:

**EJE 1 • Cuidar el cuerpo y la salud:** Este eje propone aprender a cuidarse y a cuidar a los y las demás. Intenta hacernos reflexionar sobre las representaciones de los cuerpos y los ideales de belleza que circulan en los medios o las redes sociales, por ejemplo. Busca promover aprendizajes relacionados con la prevención del maltrato infantil, del abuso sexual, de un embarazo no deseado, entre otros temas.

**EJE 2 • Valorar la afectividad:** Las emociones surgen con cada actividad humana y en este eje se procura aprender a conocerlas, expresarlas y respetarlas. Así, se puede entender que a veces, ciertos comportamientos responden más a patrones o mandatos sociales que a genuinos sentires. Eso permite desarticular mecanismos de violencia o maltrato, por ejemplo.

**EJE 3 • Garantizar la equidad de género:** El eje invita a reflexionar sobre las relaciones de poder que se basan en prejuicios y generan desigualdades sociales. Por ejemplo, la sobrecarga de tareas domésticas y de cuidado familiar que padecen las mujeres, solo por su condición. Cuando se vulneran derechos surgen problemáticas que requieren la intervención de todos y todas.

**EJE 4 • Respetar la diversidad:** Las personas somos todas distintas y respetar esas diferencias nos enriquece para la vida en comunidad. Propicia la tolerancia en las elecciones personales y modos de vivir. Es importante conocer que existen leyes que procuran evitar cualquier tipo de discriminación.

**EJE 5 • Ejercer los derechos:** En este eje se explicita que los niños, niñas y jóvenes son sujetos de derecho, que tienen que ser escuchados y que pueden participar en la toma de decisiones. Las personas adultas, padres, docentes, funcionarios públicos, etc. son las encargadas de producir las condiciones para que esto suceda.





# Más que lectura

## Una antología de cuentos para abordar la ESI

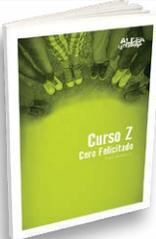


Esta antología es una propuesta de lectura y análisis de textos literarios para reflexionar y debatir en torno a la ESI. Las puertas de acceso, la selección de textos y las actividades para los alumnos fueron diseñadas por docentes de la escuela secundaria y plantean un recorrido claro y dinámico para las aulas de todas las regiones de nuestro país.

## Diez títulos para trabajar contenidos de la ESI

Esta selección de novelas y cuentos permite elegir y armar un recorrido para cada curso, según las necesidades y los intereses de los alumnos y los docentes.

Cada título cuenta con una guía de actividades con textos complementarios y propuestas para leer, reflexionar, discutir y elaborar conclusiones.

Colección	Título	Ejes de la ESI
	 <b>Curso Z</b>	Eje 1 • Eje 2 • Eje 3 • Eje 4 • Eje 5
	 <b>La lluvia indecisa</b>	Eje 2 • Eje 3 • Eje 5
	 <b>Buen día, camaradas</b>	Eje 2 • Eje 3 • Eje 4 • Eje 5
	 <b>La orfandad de los muertos</b>	Eje 2 • Eje 4 • Eje 5





# Más que lectura



Colección	Título	Ejes de la ESI
	 <p><b>Mururu en el Amazonas</b></p>	<p>Eje 1 • Eje 2 • Eje 3 • Eje 4 • Eje 5</p>
	 <p><b>Cuestión de técnica</b></p>	<p>Eje 1 • Eje 2 • Eje 3 • Eje 4 • Eje 5</p>
	 <p><b>La graciosa</b></p>	<p>Eje 2 • Eje 3</p>
	 <p><b>Por fin, la magia</b></p>	<p>Eje 1 • Eje 2 • Eje 5</p>
	 <p><b>Yo una vez fui granadero</b></p>	<p>Eje 3 • Eje 4 • Eje 5</p>
	 <p><b>El cubo mágico</b></p>	<p>Eje 2 • Eje 3 • Eje 5</p>

