

Mariporejas

Graciela Repún

Hora de
Lectura



Mariporejas

Editora de la colección: Karina Echevarría

Corrector: Mariano Sanz

Coordinadora de Arte: Natalia Otranto

Ilustraciones de reloj: Pablo Gamba

Ilustraciones de tapa e interior: Gabriel San Martín

Gerente de Prerensa y Producción Editorial: Carlos Rodríguez

Repún, Graciela

Mariporejas / Graciela Repún ; ilustrado por Gabriel San Martín. - 2a ed. -

Boulogne : Cántaro, 2015.

64 p. : il. ; 20x14 cm. - (Hora de Lectura ; 12)

ISBN 978-950-753-423-2

1. Adivinanzas. I. San Martín, Gabriel, ilus. II. Título
CDD A863.928 2

Mariporejas

Graciela Repún

© Editorial Puerto de Palos S. A., 2015

Editorial Puerto de Palos S. A. forma parte del Grupo Macmillan

Avda. Blanco Encalada 104, San Isidro, provincia de Buenos Aires, Argentina

Internet: www.puertodepalos.com.ar

Quede hecho el depósito que dispone de la Ley 11.723.

Impreso en la Argentina / Printed in Argentina

ISBN 978-950-753-423-2

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización y otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.

La princesa Sí Pero No

Había una vez una princesa hermosa pero asquerosa, que se llamaba Sí Pero No, que reía cuando no lloraba, y era muy buena cuando no era mala.

Y que, desde pequeña, se portaba como un ángel los días en que no se portaba como el demonio.

Porque la princesa tenía un carácter complicado, aunque, en el fondo, sencillo, ya que siempre quería algo pero no lo quería, y se arrepentía a cada rato de lo que estaba definitivamente segura.

Por eso, no había estudiado música ni labores, ni astronomía, ni cocina, ni esgrima, ni equitación, ni filosofía, ni nada. Aunque se la pasaba dejando de estudiar música, labores, astronomía, cocina, esgrima, equitación, filosofía y.... todo lo que encontrara.

Mientras iba creciendo, Sí Pero No había tenido pocos y muchos enamorados, que le parecían lindos pero inmundos y que le gustaban mucho cuando no le disgustaban. Sin embargo, no prefería a ninguno porque prefería a todos, y no le importaba, en serio ni en broma, nada de nadie.

Y un día, cuando ya era de noche, apareció en el palacio un príncipe simpático, pero de vez en cuando, que se llamaba Juan Aveses Mario, que se enamoró de la princesa, pero no tanto, y le pidió que se casaran hasta cierto punto.

La princesa Sí Pero No le contestó que para eso él debía darle, aunque no era obligatorio, una prueba de amor o una de matemática. Y el príncipe Juan Aveses Mario estuvo a punto de aceptar.

Un poco hizo la prueba de matemá... pero no llegó a completarla, y otro poco dio prueba de algo de amor.

El padre de la princesa, el rey Akab Allito, pensó que el príncipe Juan Aveses Mario era el marido que su hija necesitaba, aunque en realidad no estaba seguro.

Para no equivocarse demasiado ni acertar poco, buscó el consejo, o algo parecido, del bastante sabio





Índice

Libros para leer en buena hora 3

Mariporejas 5

La princesa Sí pero no	7
Adivinanzas en danza	11
Juan se olvida de todo	15
Colmos	21
Mariporejas	23
Trabalenguas	33
Un sueño muy visitado	39

Apunten... ¡juego! 43

Para trabajar en la carpeta	45
¿Qué es, qué es? ¡Adivinanzas al revés! . . .	45
Un sueño muy visitado	45
Abracadabra, ¡que jueguen las palabras! . . .	45
Y para colmo, hay colmos	45
Vale la pena jugar con mariposas, elefantes y ballenas.	45

Aquí me pongo a contar 49

Entrevista a Graciela Repún	51
---------------------------------------	----

Las mil y una hojas 55

Con “c” de chocolate	57
Con “m” de mariposa.	58
Con “s” de Salgari	60