

OMAR NICOSIA

Aventuras al teatro



 Estrada

 Azulejos



Omar Nicosia

Aventuras al teatro

ILUSTRACIONES
DE VIVIANA BILOTTI



Coordinadora del Área de Literatura: Laura Giussani
Editora de la colección: Pilar Muñoz Lascano
Correctora: María Luz Rodríguez
Jefe del Departamento de Arte y Diseño: Lucas Frontera Schällibaum
Coordinadora de Arte: Natalia Udrisard
Diagramación: Patricia I. Cabezas
Gerente de Diseño y Producción Editorial: Carlos Rodríguez



Omar Nicosia

Aventuras al teatro

Nicosia, Omar
Aventuras al teatro / Omar Nicosia; ilustrado por Viviana Bilotti. - 1a ed. - San Isidro:
Estrada, 2013.
80 p.: il.; 19 x 14 cm - (Azulejos. Naranja; 53)

ISBN 978-950-01-1526-1

1. Literatura Infantil y Juvenil Argentina. I. Bilotti, Viviana, ilus. II. Título
CDD A860.928 2



COLECCIÓN AZULEJOS - SERIE NARANJA

53

© Editorial Estrada S. A., 2013.

Editorial Estrada S.A. forma parte del Grupo Macmillan.

Avda. Blanco Encalada 104, San Isidro, provincia de Buenos Aires, Argentina.

Internet: www.editorialestrada.com.ar

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723.

Impreso en Argentina. / Printed in Argentina.

ISBN 978-950-01-1526-1

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización y otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.



Índice

La astucia de Wong	7
Personajes	9
Primer acto	10
Segundo acto	20
Scaramuza, el magnífico	25
Personajes	27
Acto único	28
Enigma en el laberinto	37
Personajes	39
Primer acto	40
Segundo acto	46
Tercer acto	56
La maldición de la momia	61
Personajes	63
Acto único	64

La astucia de Wong

PERSONAJES



WONG



LING



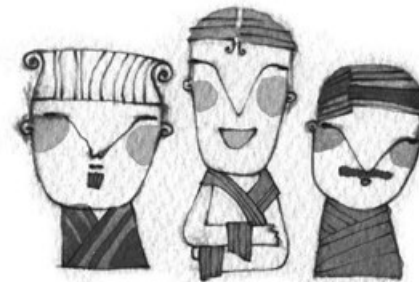
CHOW



WU



CHUNG LI



JOVEN 1, JOVEN 2, JOVEN 3



PEI MEI

Primer acto

ESCENA 1

La acción transcurre en un pueblo imaginario de Oriente, en una época imprecisa. En la plaza hay puestos de alimentos, pobladores que van y vienen, músicos que tocan diversos instrumentos, titiriteros, pasa algún carromato. Wong, Ling y Chow, tres jóvenes espadachines¹ altaneros, entran en escena corriendo y saltando por encima de la gente, alborotan el lugar, realizan acrobacias y se ríen burlones. Corretean alrededor del puesto de frutas del viejo Wu.

Wu. (*Gruñón*). ¡Oigan, tarambanas²! ¿No tienen algo mejor que hacer?

Ling. ¡Claro que sí, viejo Wu! ¡Pero nos gusta molestarte!

Chow. Nadie se enfurece tanto como vos.

Wong. La mejor parte es cuando inflás tus mofletes³ y te ponés rojo como un globo.

1 Jóvenes que manejan con habilidad la espada.

2 Personas de poco juicio.

3 Cachetes.

(Los jóvenes se ríen. Chow pincha una banana con su espada y la revolea por el aire. Ling salta y, con una patada de kung fu, expulsa la banana fuera de la cáscara, que sale disparada como un proyectil).

Wu. (*Furioso*). ¡Malditos sabandijas⁴, dejen mi mercadería en...! (*La banana se le incrusta en la boca*). ¡Glop! (*Wong, manejando su espada con velocidad y destreza, corta en rodajas finas la banana que asoma por la boca de Wu, sin lastimarlo. La gente observa la destreza y celebran la picardía de los jóvenes. Se ríen y aplauden. Wu también termina riéndose*).

Wu. Realmente son hábiles, jóvenes. Pero sería mejor que usaran sus destrezas para causas más importantes.

Ling. ¿Y de dónde creés que venimos?

Wong. Atravesamos el desierto de Gobi⁵ y combatimos contra veinte bandidos que querían invadir el pueblo.

Chow. Los malvados cayeron bajo el filo de nuestras espadas.

4 Personas despreciables.

5 Región desértica ubicada entre el norte de China y el sur de Mongolia.

LING. Después de esa tarea es justo que tengamos un rato de diversión...

WONG. Aunque para ser sinceros, viejo Wu, cada uno está pensando en dejar las artes marciales y conseguir una casa y una esposa a la que cuidar y amar.

Wu. Bueno, es la primera cosa razonable que les escucho decir... (*pícaro*). Parece que han llegado en el momento preciso. Por si no lo sabían, trío de patanes, la hija del emperador está buscando al candidato perfecto para casarse.

CHOW. ¿La dulce Chung Li?

WONG. ¿La dulce y hermosa Chung Li?

LING. ¿La dulce, hermosa y adorable Chung Li?

Wu. ¿Acaso el Emperador tiene otra hija? Sí, la dulce, hermosa y adorable Chung Li.

LING. Entonces, viejo Wu, decíle que no busque más... Yo seré su marido.

CHOW. Cerrá tu bocota, Ling, la hija del Emperador es una mujer refinada, por eso me elegirá a mí.

WONG. Amigo Chow, amigo Ling...esa bella mujer jamás se fijará en un par de vagos como ustedes...

Wu. (*Irónico*). ¡Ja! Querido Wong, no sos menos vago que este par de holgazanes.